**SCENARIUSZ WARSZTATÓW POPOŁUDNIOWE DLA RODZICÓW I ICH DZIECI**

**DATA**:

**MIEJSCE:** Przedszkole Samorządowe w Bolkowie

**GODZINA:**

**UCZESTNICY:** Dzieci grupy 3- latków wraz z rodzicami

**PROWADZĄCY**: mgr Joanna Wojtowicz

**MIEJSCE**: Sala przedszkolna ,, Maluszków”

**TEMAT:** „Z muzyką za pan brat - tworzymy własne instrumenty muzyczne”.
**CELE**:

**Ogólny:**

- kształcenie umiejętności wykonywania własnych„ instrumentów” ze zgromadzonych materiałów,

- umuzykalnianie dzieci,

- pogłębianie pozytywnych relacji rodzic- dziecko, dziecko- nauczyciel, rodzic – nauczyciel,

**Szczegółowe:**

- dziecko rozpoznaje instrumenty muzyczne, potrafi rozpoznać je po ich brzmieniu,

- dziecko słucha muzyki,

- dziecko wspólnie z rodzicem wybiera potrzebne materiały i organizuje swoje miejsce pracy

- wdrażanie do aktywnego spędzania wolnego czasu.

- rozbudzanie zainteresowań muzycznych, obcowanie z dźwiękiem i rytmem

- kształtowanie poczucia rytmu i umiejętności interpretacji muzyki ruchem

- rozwijanie wyobraźni,

- wygrywa na instrumentach muzycznych rytm słyszanej melodii

- wyraża muzykę ruchem wg własnego pomysłu

**FORMA PRACY**: indywidualna, grupowa

**METODY PRACY**: słowna, praktycznego działania,

**UCZESTNICY**: Grupa 3- latków, rodzice dzieci

**CZAS TRWANIA ZAJĘĆ**: 30 min.

**POMOCE DYDAKTYCZNE**: Płyta CD ,, Odkrywam siebie”, plastikowe pudełka, ryż, groch, butelki plastikowe, sznurek, taśma klejąca, worek, instrumenty muzyczne.

|  |
| --- |
| **Opis przebiegu zajęć** |
| **Część wstępna**1. **Powitanie.**

Nauczyciel prowadzący wita dzieci oraz przybyłych rodziców. Przedstawia plan zajęć popołudniowych. 1. **Witamy się !**

Rodzice oraz dzieci spacerują po Sali w trakcie gdy w tle słychać muzykę. W momencie gdy muzyka ucichnie nauczyciel wydaje polecenie w jaki sposób będą witać się ze sobą, np. Witamy się kolanami, witamy się łokciami, witamy się ,,przybijając sobie piątkę”**Część właściwa**1. **Jaki to instrument ?**

Dzieci wraz z rodzicami siedzą w kole. Nauczyciel gra na instrumentach muzycznych które umieszczone są w worku ( nie są widoczne ) Zadaniem dzieci jest odgadnięcie , Jaki to instrument muzyczny. 1. **„Czarodziejskie instrumenty” – ekspresja plastyczna.**

Wykonanieniekonwencjonalnych instrumentów z dostępnych materiałów takich jak: pudełka po jogurcie, kasza, ryż, folia aluminiowa itp. Dzieci wraz z rodzicami wykonują własne instrumenty muzyczne. Następnie wspólnie wymyślają nazwę dla powstałego instrumentu1. **Mój instrument gra.**

Po zakończeniu pracy każde dziecko gra na własnym instrumencie do podanego utworu muzycznego. Zadaniem dzieci jest zróżnicowanie tempa melodii oraz rytmu i odtworzenie go za pomocą instrumentu. **Część końcowa**1. **Relaksacja.**

Rodzice wraz z dziećmi siadają w kole ( rodzice po turecku, dzieci siadają na ich nogach – tak aby rodzic mógł objąć/ przytulić dziecko) . W tle leci muzyka relaksacyjna. 1. **Zakończenie**

Nauczyciel prowadzący dziękuje przy za przybycie. Zachęca do udziału w podobnych zajęciach.  |

Opracowała : Joanna Wojtowicz