Scenariusz zajęć

**DATA**: 21.10.2014r.

**UCZESTNICY**: Grupa I, 3- latki

**MIEJSCE:** Przedszkole Samorządowe w Bolkowie

**PROWADZĄCY**: mgr Joanna Wojtowicz

**PODSTAWA PROGRAMOWA:** dziecko obdarza uwagą dzieci i dorosłych aby rozumieć to co mówią i czego oczekują, dziecko przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych, dziecko mówi płynnie , niezbyt głośno, dostosowuje ton głosu do sytuacji, dziecko uczęszcza w zajęciach ruchowych,

**TEMAT TYGODNIA:** Moje zmysły

**TEMAT DNIA:** Rozpoznaję zabawki
**CELE**:

Ogólny: Rozwijanie zmysłów

Szczegółowe: - dziecko rozpoznaje zabawki za pomocą dotyku

 - dziecko naśladuje czynności ruchowe

 - dziecko rozwija percepcje słuchową

 - dziecko zna odgłosy jakie wydają zwierzęta

 - dziecko potrafi rozpoznać daną rzecz po dotyku

**FORMA PRACY**: grupowa, zespołowa, indywidualna

**METODY PRACY**: słowna, czynna, rozmowa wiersz

**CZAS TRWANIA ZAJĘĆ**: około 30 min.

**POMOCE DYDAKTYCZNE**: Karta pracy, cz. 1, nr 18, płyta CD z odgłosami zwierząt,

wiersz M. Bogdanowicz *Gdy dobry humor masz,* instrumenty, worek, kartki z rysunkami instrumentów

|  |
| --- |
| **Opis przebiegu zajęć** |
| **Część wstępna**1. Powitanie - dzieci siadają w kole nauczyciel mówi np. ,, Witaj Kasiu” i razem z dziećmi macha do osoby której imię zostało wypowiedziane.
2. Zabawa w *Naśladowanie* . Nauczyciel rozdaje dzieciom ilustracje z chłopcem i dziewczynką, którzy wykonują różne czynności. Zadaniem dzieci jest najpierw nazywanie tej czynność a następnie wykonanie jej.

**Część właściwa**1. Zabawa naśladowcza *Gdy dobry humor masz* (według M. Bogdanowicz).

Nauczyciel wypowiada tekst. Dzieci wykonują czynności, o których jest w nim mowa. *Gdy dobry humor masz, Gdy dobry humor masz,* *to zaklaszcz rękami. to zabaw się z nami.* Podczas kolejnych powtórzeń nauczyciel mówi: *…to zatup nogami, to pstrykaj palcami, to mrugaj oczami, to machaj rękami*1. Słuchanie piosenki *Nasze zmysły* (sł. i muz. B. Forma).

Dzieci siadają swobodnie na dywanie. Nauczyciel siada w widocznym miejscu między dziećmi. W trakcie słuchania piosenki pokazuje odpowiednie gesty, dzieci powtarzają za nauczycielem.1. Rozpoznawanie zwierząt za pomocą słuchu.

Dzieci spacerują po sali. Na hasło: *Słuchamy*, zatrzymują się i w ciszy wsłuchują się w od­głosy zwierząt dochodzące z radia. Ich zadaniem jest odgadnięcie jakie zwierzę wydaje odgłos. Po określeniu źródła dźwięków spacerują dalej, do czasu, gdy usłyszą hasło.1. Rozpoznawanie za pomocą dotyku.

Nauczyciel pokazuje dzieciom zabawki i przedmioty codziennego użytku. Dzieci oglądają je, biorą do rąk- sprawdzają ich fakturę, oraz twardość. Następnie nauczyciel wrzuca wszystkie przedmioty do worka. Kolejno dzieci wkładają rękę do worka i losują jeden przedmiot ich zadaniem jest poprzez dotyk odgadnięcie co za przedmiot wylosowały, następnie wyciągają go z worka i sprawdzają czy trafnie odpowiedziały. **Część końcowa**1. Kolorowe kredki mamy więc rysować zaczynamy.

Dzieci siadają przy wybranych przez siebie stolikach. Na stołach leżą rysunki różnych instrumentów. Nauczyciel nazywa te instrumenty a zadaniem dzieci jest pokolorowanie ich.1. Nauczyciel dziękuje dzieciom za aktywny udział w zajęciach.
 |